

パリモーターショー 質感デザイン最前線

日時 平成30年11月6日(火) 13:00~17:00

場所 地方独立行政法人東京都立産業技術研究センター(本部)
東京都江東区青海2-4-10

●ゆりかもめ「テレコムセンター」駅前

●りんかい線「東京テレポート」駅下車 徒歩15分 [朝夕無料送迎バスあり3分]
都営バス海01 テレコムセンター駅前下車

受講料 2,000円

高付加価値製品の開発を行うためには、国内のデザインの動向だけでなく、海外の動向も捉えることが必要です。

本セミナーでは、講師が「パリモーターショー2018」にプレスとして参加した際の、通常では見られない素材や質感の最先端情報を紹介します。プレス取材ならではの高解像度ディテール画像を中心に最新の質感動向を解説し、製品開発や企画のヒントとなる素材や加工、デザインに関する情報を提供します。

過去からの変化を分析し、主に、木質、金属、皮革、繊維素材、樹脂+質感、色彩、フィルム加飾、光り方やインターフェースを中心に動向を紹介します。現状を把握した後、多分野より今後のものづくりにおける素材や表層デザインの動向を予測・分析します。



マスコットキャラクター テリノ

定員

30名



時間	科目	講師
13:00~15:00	パリモーターショー2018 レポート	山本 義政 株式会社ピクセルエー CEO
15:10~16:00	多分野から読み解く未来の質感動向予測	【略歴】 DICカラーデザイン(株)にてCMSI(シムジー)コンサル業務、(株)ケイズデザインラボにてテクスチャーコンサルティング事業立上げを経て、現在PIXELA(ピクセル ドット エー)を立上げ、活動中。
16:10~17:00	都産技研 デザイン関連機器紹介「視線計測装置」 ～視線が計測できると、何が分かるの?!～	地独)東京都立産業技術研究センター デザイン技術グループ 研究員 橋本 みゆき